2020 年 1 月 11 日 (土)

大阪交響楽団無料公開リハーサル 指揮者変更につきまして

〈お詫び〉

第109回名曲コンサートに出演を予定しておりました指揮 者・大井 剛史氏がインフルエンザのため出演できなくなりま した。代わって、横山 奏氏が出演いたします。なお、曲目等 に変更はございません。大井 剛史氏の出演を楽しみにして いらっしゃいましたお客様には心よりお詫び申し上げますとと もに、横山 奏氏と大阪交響楽団の演奏をぜひ、お楽しみい ただきますようお願い申しあげます。

横山 奏 (よこやま・かなで/指揮)



©平舘平

2018年第18回東京国際音楽コンクール〈指揮〉にて第2位&聴衆賞を受 賞。一躍注目を集め、今後の活躍が大いに期待される若手指揮者である。 札幌市出身。北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コースを卒業後、 桐朋学園にて学び、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。 2010、13年インターラーケン(スイス)にて行われたユングフラウ音楽祭の指 揮マスタークラスを受講。2011-13,15 年キュンストラーハウス・ボズヴィル(ス イス)にて開かれたマスタークラスを受講、優秀受講生としてアルゴヴィア・フ ィルを指揮し、2011年には同オーケストラメンバーの投票によりオーケストラ 賞第1位を受賞した。2017年、4年に1度オランダにて開かれる吹奏楽の祭 典、WMC Kerkrade での指揮者コンクールにおいて、世界9カ国からの事前 審査によって選ばれた参加者の中からファイナルへ進み、第3位を受賞。こ れまでに指揮をダグラス・ボストック、尾高忠明、高関健、中村隆夫、黒岩英 臣の各氏に師事。15年-17年東京シティ・フィルの指揮研究員。大阪交響 楽団、東京都交響楽団、日本フィル、新日本フィル、東京フィル、東京シテ ィ・フィル、札幌交響楽団、山形交響楽団、名古屋フィル、関西フィル、日本 センチュリー響等各地で客演を重ねている。